

## LENGUA Y LITERATURA – SEXTO AÑO – ABRIL 2020

(Segunda quincena de cuarentena)

Hola. Les envío nuevas actividades para que resuelvan y me envíen por mail. En la primera etapa les di la opción de entregar las resoluciones al comenzar las clases, pero preferiría que me las manden ya que no hay una fecha segura de reinicio.

El envío de las actividades debe ser en lo posible **por mail** ([angelinatros@gmail.com](mailto:angelinatros@gmail.com)) y si es un archivo **Word**, mejor (para realizar las correcciones directamente allí). Pero también pueden mandar fotos o PDF si lo consideran más sencillo. Les paso mi número de celular para las consultas (los trabajos envíenlos por mail): 03492-156692856.

Recuerden que la presentación de la resolución de consignas debe ser completa: encabezado en la primera página con materia, curso, actividad, nombre y apellido. No es necesario que copien la consigna. La fecha límite de entrega es: **jueves 9 de abril de 2020**. Una vez corregida la actividad se las envío con una nota final o indicando que deben reelaborar.

---

### ANÁLISIS DE TEXTOS

- ✚ **Observar las seis tiras cómicas (Mafalda) de la primera hoja del archivo que adjunté en la entrega anterior (las adjunto nuevamente).**

**1-Elaborar un texto expositivo explicando las características generales de esta clase de formato textual (tira cómica) y las características particulares de los ejemplos seleccionados. Tener en cuenta para la segunda parte autor, personajes y elementos gráficos. Poner un título al texto.**

**2-Elaborar un texto argumentativo: en primer lugar, definir cuál es el tema que abordan las tiras cómicas seleccionadas, qué opinión se manifiesta sobre ese tema y con qué argumentos; en segundo lugar, exponer la opinión personal sobre el tema y fundamentarla. Poner un título al texto.**

#### Recuerden:

Estructura texto expositivo: introducción – desarrollo – conclusión

Estructura texto argumentativo: introducción o punto de partida – tesis u opinión – desarrollo de los argumentos – conclusión

Procedimientos: definición, analogía, ejemplificación, cita de autoridad, paráfrasis, concesión, ironía, planteo de causa/consecuencia, refutación, generalización, cita de autoridad, datos precisos, pregunta retórica.

Recursos de cohesión: sinónimos, hipónimos, hiperónimos, palabras generalizadoras, antónimos, referencia (pronombres), conectores, elipsis.

(Los procedimientos y recursos ayudan a enriquecer el texto y favorecen su organización, no es necesario que los usen todos)



JUJUEMOS A QUE ERAMOS DOS SEÑORAS COMO MI MAMA Y TU MAMA, ¿EH?

¡ESO!...Y...



...QUE NOS REUNIÁMOS A TOMAR TÉ Y CHARLAR COMO CHARLAN LAS SEÑORAS



BUENO...

VEAMOS...



¿QUIÉN DICE LA PRIMERA ESTUPIDEZ?



¿NO ES POSIBLE QUE TU ÚNICA AMBICIÓN SEA SER MADRE, SUSANITA? ¿NO PENSAS SEGUIR NINGUNA CARRERA?



NO SE ME HABÍA OCURRIDO, PERO AHORA QUE ME LO DECÍS VEO QUE NO ES MALA IDEA.



DA MUCHO PRESTIGIO ESO DE HACERSE VER DE VEZ EN CUANDO POR EL HIPÓDROMO Y SALIR LUEGO EN LAS FOTOS DE LOS DIARIOS



"LA SEÑORA DOÑA SUSANITA CLOTILDE, EN COMPAÑIA DE SU HIJITO, SIGUIÓ CON SUMO INTERÉS LA 7ª CARRERA."

¡ESTA ES PEOR QUE LA SOPA!



¡HIJITOS!... ¡ESO ES LO ÚNICO QUE YO LE PIDO A LA VIDA!



PORQUE EL DEPARTAMENTO, EL AUTO, LA HELADERA, EL LAVARROPAS, EL TELEVISOR Y TODO ESO PIENSO PEDIRSELO A MI MARIDO, NO CREAS QUE SOY ESTÚPIDA



¿CUANDO SEA GRANDE QUIERO TENER MUCHOS VESTIDOS!

¡Y YO MUCHA CULTURA!



¿TE LLEVAN PRESA POR SALIR A LA CALLE SIN CULTURA?

NO



¡PROBA SALIR SIN VESTIDO!...



ES MUY TRISTE TENER QUE PEGARLE A ALGUIEN QUE TIENE RAZÓN



¿Y POR QUÉ JUSTAMENTE YO TENGO QUE IR A LA ESCUELA? SI LO ÚNICO QUE PRETENDO DE LA VIDA ES CASARME Y TENER HIJITOS!



SI SOLO ME ENSEÑARAN A LEER Y SACAR CUENTAS... ¡BUENO! ES ÚTIL PARA CUANDO VAYA A HACER LAS COMPRAS



PERO ¿Y TODO LO DEMÁS? ¿DÍGANME! ¿DE QUÉ ME SIRVE TODO LO DEMÁS? ¡A VER!



¿ALGUIEN QUE ME EXPLIQUE CÓMO CONGENIAR PROCERES CON RAVIOLES!



¿QUÉ ES ESE RECORTE DE DIARIO, MAFALDA?

LA FOTO DE UN COHETE ATLAS

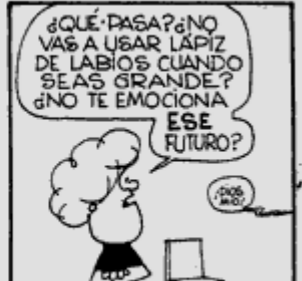


¿NO TE EMOCIONA? ¿ES COMO TENER EL FUTURO EN LA MANO!

¡ES CIERTOS!



¡ES REALMENTE EMOCIONANTE! ¡PARECE UN LAPIZ DE LABIOS!



¿QUÉ PASA? ¿NO VAS A USAR LAPIZ DE LABIOS CUANDO SEAS GRANDE? ¿NO TE EMOCIONA ESE FUTURO?